



Klasa:602-04/18-04/04
Ur.broj:251-78-01-18-1
Zagreb, 14. 9. 2018.

Temeljem članka 20. Statuta Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, članka 5. Zakona o radu, članka 8. Pravilnika o sadržaju i načinu evidencije o radnicima i članka 31. stavka 5. Pravilnika o studiranju na Akademiji dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu Akademijsko vijeće na svojoj sjednici održanoj 14. 9. 2018. donosi

ODLUKU

o normiranju rada u nastavi, veličini nastavnih grupa i evidenciji održane nastave

1. Poslovi zaposlenika u umjetničko-nastavnom, znanstveno-nastavnom, nastavnom i suradničkom zvanju u okviru 40-satnog radnog vremena su:

- preddiplomska i diplomatska nastava
- umjetnička nastava, umjetnička nastavna produkcija, predavanja, vježbe, seminari;
- poslovi koji se smatraju sastavnim dijelom nastavnog opterećenja: terenska nastava, konzultacije, mentorstva, korekcije programa, pregled programa, seminarских radova, mentorstvo diplomskih radova, ispiti, kolokviji, priprema, usavršavanje u nastavnim vještinama, rad u sveučilišnim tijelima, akademijском vijeću, akademijским tijelima i povjerenstvima;

-umjetničko-istraživački rad na projektima i umjetničko usavršavanje, znanstvenoistraživački rad i znanstveno usavršavanje - rad na projektima nadležnih Ministarstva i državnih fondova, umjetničkih programa financiranih iz programa kulturnog razvitka RH, uključujući i rad na pripremi projekta, umjetničko i znanstveno usavršavanje i publiciranje (ostvarenje) znanstvenih, stručnih i umjetničkih radova.

2. Puno nastavno opterećenje nastavnika i suradnika u preddiplomskoj i diplomskoj nastavi iznosi:

- za nastavnike u znanstveno-nastavnim i umjetničko nastavnim zvanjima 300 norma sati godišnje
- za suradnike u zvanju višeg asistenta 225 norma sati godišnje
- za suradnike u zvanje asistenta (s obvezom stjecanja doktorata) 150 norma sati godišnje
- za suradnike u zvanje asistenta (u umjetničkoj nastavi) 225 norma sati godišnje
- za nastavnike izabrane u nastavno zvanje 450 norma sati godišnje

3. Za izračun norma sati vrednuje se:

- jedan sat predavanja u preddiplomskoj i diplomskoj nastavi kao dva norma sata
- jedan sat individualne umjetničke nastave kao dva norma sata
- jedan sat seminara kao jedan i pol norma sat

- jedan sat nastave na umjetničkoj nastavnoj produkciji (grupni rad) kao dva norma sata
- jedan sat vježbi kao jedan norma sat
- jedan sat pomoći kod izvođenja vježbi i ostalih oblika izvođenja nastave kao jedan norma sat

4. Nastavnici su dužni na kraju svakog mjeseca dostaviti izvještaj o održanoj nastavi

5. Nastavne grupe u preddiplomskoj i diplomskoj nastavi, o obzirom na specifičnost umjetničke nastave iznose:

- za glavni predmet, umjetničke predmete te umjetničke module kod kojih priroda izvođenja nastave zahtijeva individualni pristup, nastava je individualna,
- za ostale umjetničke predmete s umjetničkom nastavnom produkcijom, nastava broji 2 do 8 studenata,
- za teorijske i općeobrazovne predmete, nastava broji do 50 studenata.

Obrazloženje

Akademija dramske umjetnosti kao visoko učilište u sastavu Sveučilišta u Zagrebu, u pogledu nastavnih normi i nastavnih grupa, zadržava satnicu kakvu je imala prema odredbama Kolektivnog ugovora za znanost i visoko obrazovanje, koji se primjenjivao od 01.01.1999.g.

Zakonom o radu, odredbom članka 5. utvrđena je obveza poslodavaca da vodi evidenciju o radnicima koji su kod njega zaposleni, koja mora sadržavati podatke o radnicima i o radnom vremenu. Kako bi se podzakonskim aktom pobliže propisao način postupanja ministar gospodarstva rada i poduzetništva donio je Pravilnik o sadržaju i načinu evidencije o radnicima.

Kako je potrebno organizirati nastavu, a nastavne norme i nastavne grupe nisu određene Kolektivnim ugovorom, riješeno je kao u dispozitivu.

Nastavno, sukladno naprijed navedenim odredbama o evidenciji radnog vremena odlučeno je kao u dispozitivu ove odluke.

Derka n i c a:



izv. prof. art. Francka Perković Gamulin