

Na temelju članka 20. Statuta Akademije dramske umjetnosti, u svezi sa Zakonom o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka ("Narodne novine broj, 42/2018), nakon prethodnog savjetovanja sa sindikalnim povjerenikom Akademijско vijeće na svojoj sjednici održanoj dana 18. 5. 2018. donosi

## **PRAVILNIK O PROVOĐENJU VIDEONADZORA**

### Članak 1.

Videonadzor se odnosi na prikupljanje i daljnju obradu osobnih podataka koja obuhvaća stvaranje snimke koja čini ili je namijenjena da čini dio sustava pohrane.

Obrada osobnih podataka putem videonadzora može se provoditi samo u svrhu koja je nužna i opravdana za zaštitu osoba i imovine, ako ne prevladavaju interesi ispitanika koji su u suprotnosti s obradom podataka putem videonadzora.

Videonadzorom mogu biti obuhvaćene prostorije, dijelovi prostorija, vanjska površina objekta, a čiji je nadzor nužan radi postizanja svrhe.

### Članak 2.

Voditelj obrade ili izvršitelj obrade dužan je označiti da je objekt, odnosno pojedina prostorija u njemu, te vanjska površina objekta pod videonadzorom, a oznaka treba biti vidljiva najkasnije prilikom ulaska u perimetar snimanja.

Vidljiva oznaka sadržava jednostavnu i lako razumljivu sliku uz tekst:

- da je prostor pod videonadzorom
- podatke o voditelju obrade
- podatke za kontakt putem kojih ispitanik može ostvariti svoja prava.

### Članak 3.

Zaposlenici se moraju pisano obavijestiti o uvođenju videonadzora.

Voditelj obrade je odgovoran za informiranje zaposlenika i donošenje odluke o uvođenju videonadzora.

Pisana obavijest sadrži objašnjenje o tome što se bilježi, za koju svrhu i koliko dugo su pohranjeni osobni podaci.

#### Članak 4.

Pravo pristupa osobnim podacima prikupljenim putem videonadzora ima odgovorna osoba voditelja obrade odnosno izvršitelja obrade i/ili osoba koju on ovlasti.

Snimke iz sustava videonadzora ne smiju se koristiti suprotno svrsi iz čl. 1.

Snimke dobivene putem sustava videonadzora označene su poslovnom tajnom.

Sustav videonadzora mora biti zaštićen od pristupa neovlaštenih osoba.

Voditelj obrade i izvršitelj obrade dužni su uspostaviti automatizirani sustav zapisa za evidentiranje pristupa snimkama videonadzora koji će sadržavati vrijeme i mjesto pristupa, kao i oznaku osoba koje su izvršile pristup podacima prikupljenim putem videonadzora.

Pristup podacima iz stavka 1. ovoga članka imaju nadležna državna tijela u okviru obavljanja poslova iz svojeg zakonom utvrđenog djelokruga.

#### Članak 5.

Snimke dobivene putem videonadzora mogu se čuvati najviše šest mjeseci, osim ako je drugim zakonom propisan duži rok čuvanja ili ako su dokaz u sudskom, upravnom, arbitražnom ili drugom istovrijednom postupku.

Snimke se moraju čuvati na sigurnom u zaštićenom prostoru Akademije.

#### Članak 6.

Obrada osobnih podataka zaposlenika putem sustava videonadzora može se provoditi samo ako su uz uvjete utvrđene Zakonom o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka ispunjeni i uvjeti utvrđeni propisima kojima se regulira zaštita na radu i ako su zaposlenici bili na primjeren način unaprijed obaviješteni o takvoj mjeri te ako je poslodavac informirao zaposlenike prije donošenja odluke o postavljanju sustava videonadzora.

Videonadzor radnih prostorija ne smije obuhvaćati prostorije za odmor, osobnu higijenu i presvlačenje.

Klasa:003-05/18-02/06  
Urbroj:251-78-01-18-1

Dekanica

izv. prof. art. Franka Perković Gamulin