***ZAPISNIK***

10. redovite sjednice Akademijskog vijeća u akad. god. 2017./2018. Akademije dramske umjetnosti održane u dana 13. srpnja 2018. u 9,00 sati u sobi 202.

**Prisutni:** doc. Aćimović, prof. Biljan Pušić, asis. Bijelić, prof. Bukvić, doc. Crnojević Carić, prof. Ilijić, doc. Jeličić, doc. Jurić, doc. Jušić, prof. Kolbas, doc. Linta, prof. Nikolić, doc. Nuić, asis. Maksić Japindžić, prof. Matišić, prof. Midžić, doc. Modrić, asis. Omerzo, prof. Ostojić, prof. Pavković, prof. Perković, prof. Popović, doc. Pristaš, prof. Prohić, doc. Šesnić, prof. Švaić, prof. Vojković, doc. Vrhovnik,

**Studentski zbor:**

**Predstavnik nenastavnog osoblja:** Mile Blažević

**Odsutni:** doc. Dević, prof. Sviličić

**Ispričani:** prof. Fruk, prof. Legati, prof. Lukić, doc. Petković, prof. Petlevski, prof. Pristaš, prof. Puhovski, prof. Sesardić Krpan, prof. Ševo, prof. Terešak, prof. Zec

**Sjednici prisustvuje tajnica Akademije:** Elizabeta Marijanović, dipl. iur.

**Zapisnik vodi:** Nina Kovačić

***DNEVNI RED***

1. Uvodna riječ dekanice

2. Ovjera zapisnika sa sjednice Akademijskog vijeća održane dana 21.06.2018.

3. Međunarodna i međufakultetska suradnja

4. Razmatranje i prihvaćanje izvješća s mišljenjem i prijedlogom stručnog povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za reizbor na umjetničko-nastavno radno mjesto izvanredni profesor za umjetničko područje, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana scensko kretanje, Blaženka Kovač Carić

5. Odluka Senata o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske (pročišćeni tekst) od dana 18.10.2012. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-020/084-12-2), Odluka o dopuni Odluke o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske od dana 12.6.2013. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-021/105-13-6) i Odluka o dopuni Odluke o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske od dana 16.9.2015. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-020/173-15-9)

6. Izmjena članka 22. stavka 1. Poslovnika o radu Akademijskog vijeća

7. Obavijest o izradi Nacrta Pravilnika o stegovnoj odgovornosti nastavnika i suradnika na ADU te o obvezi prethodnog savjetovanja sa zainteresiranom javnosti

8. Prijedlog predstavnika svih visokih učilišta iz područja audiovizualnih djelatnosti u Hrvatskom audiovizualnom vijeću

9. Molbe studenata

10. Razno

Dnevni red je jednoglasno prihvaćen, postignut je kvorum i Vijeće je nastavilo s radom po točkama kako slijedi:

**AD 1.**

* Na početku sjednice dekanica je upozorila prisutne da je već slala opomene za nedolaske na sjednice Akademijskog vijeća. Također je naglasila da se izostanci nastavnika s nastave neće tolerirati.
* Deanica se osvrnula i na pravdanje putnih naloga. Nastavnici to obavljaju uredno, međutim mole se studenti da se na vrijeme jave (minimalno 3 dana prije puta) za izradu putnog naloga.
* Lidija Špegar dobitnica je nagrade za film *„Kamo idemo?*“ na festivalu u Indiji. Dramski tekst *"Trebalo bi prošetati psa"* doc. art. Tomislava Zajeca nagrađen je Grand Prixom 29. Journées de Lyon des Auteurs de Theatre u Lyonu, najvećeg natječaja za dramske pisce u francuskom govornom svijetu
* Testiranje ljetnog semestra akad. god. 2017./2018. i upis u više godine vršit će se od 17.09.2018. do 28.09.2018.

Studenti koji ranije završe sve obveze mogu doći na testiranje i prije navedenog datuma.

**AD 2.**

Zapisnik sa sjednice održane 21.06.2018. jednoglasno se prihvaća.

**AD 3.**

Međunarodna i međufakultetska suradnja

* U sklopu bilateralne međusveučilišne suradnje objavljena su dva ( natječaja za studentsku razmjenu u ljetnom semestru ak.god. 2018./2019. na sljedećim Sveučilištima: Universidad de Chile i M.V. Lomonosov.

Tekst natječaja može se pronaći na poveznici: <http://www.unizg.hr/>

* 65. Pulski filmski festival, ADU / Zagreb, ASU / Sarajevo i FDU / Beograd organiziraju radionicu razvoja projekata TV i web serijala. Tema radionice bit će video-on-demand platforme pa će tako i fokus biti na projektima čija se distribucija planira putem VOD kanala. Na radionici će sudjelovati 10 studenata iz regije, dok će program radionice kreirati i izvoditi nastavnici akademija organizatora te profesionalci iz područja.

Radionica će se održati u Puli, za vrijeme trajanja 65. Pulskog filmskog festivala, u terminu 18. – 21.07.2018.

Studentima ADU bit će pokriveni troškovi prijevoza, smještaj, obroci i akreditacije za festivalska događanja.

**AD 4.**

Razmatranje i prihvaćanje izvješća s mišljenjem i prijedlogom stručnog povjerenstva o ispunjavanju uvjeta za reizbor na umjetničko-nastavno radno mjesto izvanredni profesor za umjetničko područje, polje plesna umjetnost i umjetnost pokreta, grana scensko kretanje, Blaženka Kovač Carić

Odgađa se za slijedeću sjednicu Akademijskog vijeća.

**AD 5.**

Odluka Senata o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske (pročišćeni tekst) od dana 18.10.2012. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-020/084-12-2), Odluka o dopuni Odluke o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske od dana 12.6.2013. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-021/105-13-6) i Odluka o dopuni Odluke o izvođenju nastave nastavnika Sveučilišta u Zagrebu na drugim visokim učilištima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske od dana 16.9.2015. (Klasa:602-04/12-03/20, Urbroj:380-020/173-15-9)

Dekanica je obavijestila članove AV-a da prema predmetnoj Odluci Senata i Statutu Sveučilišta u Zagrebu nastavnici mogu predavati isključivo uz dopuštenje dekana i to na Sveučilištima s kojima je potpisan sporazum o suradnji. Privatna Sveučilišta i Veleučilišta ne dolaze u obzir, jedino uz dopuštenje Senata Sveučilišta u Zagrebu.

Prof. Midžić naglasio je kako je rad na privatnim visokim učilištima kršenje svih pravila i Statuta koji šteti i Akademiji dramske umjetnosti i studentima.

**AD 6.**

Većinom glasova (2 suzdržana) prihvaća se izmjena članka 22. stavka 1. Poslovnika o radu Akademijskog vijeća.

**AD 7.**

Obavijest o izradi Nacrta Pravilnika o stegovnoj odgovornosti nastavnika i suradnika na ADU te o obvezi prethodnog savjetovanja sa zainteresiranom javnosti

Dana 17.07.2018. godine započet će postupak savjetovanja sa zainteresiranom javnošću preko službene internetske stranice Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, objavom NACRTA PRAVILNIKA O STEGOVNOJ ODGOVORNOSTI NASTAVNIKA I SURADNIKA AKADEMIJE DRAMSKE UMJETNOSTI SVEUČILIŠTA U ZAGREBU. Poziva se zainteresirana javnost da dostavi svoje prijedloge i mišljenja na Nacrt navedenog Pravilnika zaključno do 07.09.2018. godine na e-mail adresu: emarijan@adu.hr s naznakom: „Prijedlozi i mišljenje na Nacrt Pravilnika“.

**AD 8.**

Prijedlog predstavnika svih visokih učilišta iz područja audiovizualnih djelatnosti u Hrvatskom audiovizualnom vijeću.

Odsjek produkcije predlaće prof. Vedrana Mihletića za člana i prof. Arsena Ostojića za zamjenu.

Odsjeci FTVR, montaže i snimanja predlažu doc. Antonia Nuića za člana i doc. Gorana Devića za zamjenu.

Prof. Ostojić ne slaže se s prijedlogom Odsjeka FTVR.

Prof. Midžić smatra kako u Hrvatskom audiovizualnom vijeću treba biti osoba koja će zastupati interese svih visokih učilišta u audiovizualnoj djelatnosti.

Dekanica je naglasila kako će tražiti izvješća sa održanih sjednica audiovizualniog vijeća od kakndidata koje ovo vijeće izabere.

Nakon kraće rasprave dekanica je odlučila da se pristupi glasovanju.

Doc. art. Antonio Nuić dobio je 16 glasova za i 4 suzdržana za člana u Hrvatskom audiovizualnom vijeću.

Red. prof. art. Vedran Mihletić dobio je 4 glasa za člana u Hrvatskom audiovizualnom vijeću.

Kod glasovanja za zamjenika člana izv. prof. art. Arsen Ostojić dobio je 2 glasa za, red. prof. art. Vedran Mihletić 4 glasa za i doc. art. Goran Dević dobio je 14 glasova za zamjenika člana u Hrvatskom audiovizualnom vijeću. Suzdržanih je bilo 6 glasova.

Većinom glasova doc. art. Antonio Nuić izabran je za člana, a doc. art. Goran Dević za zamjenika člana u Hrvatskom audiovizualnom vijeću.

**AD 9.**

Molbe studenata:

Akademijsko vijeće prihvatilo je molbe studenata po preporuci odsjeka:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | LUCIJA DUJMOVIĆ | GLUMA | moli da joj se odobri izlazak na dipl. ispit sa ranije odobrenom temom GLUMAČKA PRISUTNOST S OBZIROM NA ODABRANE ASPEKTE KAZALIŠNOG ČINA u mentorstvu prof. Tomisalva Pavkovića. Sukladno čl. 69 Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 2. | DENIS BOSAK | GLUMA | molba za izlazak na diplomski ispit sa ranije odobrenom temom MICHAEL CHEKOV U GLUMI I PEDAGOGIJI pod mentorstvom prof. Suzane Nikolić Obavio je sve studentske obveze, položio sve predmete i stekao 121 ECTS bod. P.S. sukladno čl. 69 Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 3. | JOSIP BRAKUS | GLUMA | moli da mu se odobri izlazak na diplomski ispit sa ranije odobrenom temom PRISTUPANJE ULOZI, u mentorstvu prof. Ozrena Grabarića. Obavio je sve studentske obveze i stekao 121 ECTS bod. P.S. Sukladno čl. 69. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 4. | IVAN COLARIĆ | GLUMA | molba za izlazak na diplomski ispit sa ranije odobrenom temom i mentorom: PUT DO KONSTRUKTIVNE GLUMAČKE PROBE , prof. Ozren GrabarićObavio je sve predmete i stekao 121 ECTS bod.P.S. Sukladno čl. 69. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 5. | FILIP JURJEVIĆ | DRAMATURGIJA | moli da mu se odobri ispis izbornog predmeta koji je upisao na Filozofskom fakultetu Zgb.; FILMOLOGIJA . Modernizam u Hrvatskom filmu, budući da isti nije odslušao, a iduće ak. god. neće moći ponovo upisati jer se više ne bude predavao. Napominje da i bez tog izbornog predmeta ima dovoljno ECTS bodova za završetak 1. god. MA studija, a i zbog sličnosti sa već odslušanim kolegijima FILMOLOGIJA - HRVATSKI ŽANROVSKI FILM, te POVIJEST HRVATSKOG FILMA kod prof. N. Gilića Sukladno čl. 48. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 6. | IVANA VUKOVIĆ | DRAMATURGIJA | molba za izmjenom dramskog teksta  svog diplomskog rada iz "Možeš biti sve što želiš", u novi dramski tekst MARTA I SEDAM STRAHOVA, pod mentorstvom prof. Lade Kaštelan. sukladno čl.  69. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 7. | IVANA PERČINLIĆ | MONTAŽA | molba za oslobođenje pohađanja obveznog predmeta TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA IA, IB, IIA i IIB, t.j. za sva četiri semestra, zbog zdravstvenog razloga, a o čemu je predala Liječničku potvrdu kojom se trajno i retroaktivno oslobođujeSukladno primjeni Plana iz obveznog zdravstvenog osiguranja NN broj 126/06Odsjek predlaže odobrenje molbe |
| 8. | LORENA VLAHOVSKI | PRODUKCIJA | molba za izlazak na diplomski ispit sa ranije odobrenom temom i mentorom: METODOLOGIJA PREZENTACIJE AUDIOVIZUALNIH PROJEKATA (tzv. Pitch session forum) FILMSKIM FESTIVALIMA, u mentorstvu prof. V. Mihletića. P.S. sukladno čl. 69. Pravilniku o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 9. | SUNČICA ANA VELDIĆ | FTVR | moli da joj se odobri tema pisanog diplomskog rada pod naslovom ARTIKULACIJA REDATELJSKOG STAVA U OPSERVACIJSKOM DOKUMENTARNOM FILMU, u mentorstvu prof. Nikica Gilić. Praktični dio diplomskog rada - dugometražni dokumentarni film POGANI u mentorstvu prof. Gorana Devića. P.S. Sukladno čl. 69. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10. | LOVRO KRSNIK | KRR | moli da mu se odobri tema dipl. rada pod naslovom PERIPATETIČKO KAZALIŠTE OTVORENOG NEBA u mentorstvu prof. Branka Brezovca. Praktični rad ipl. rada je predstava OPSADNO STANJE, Albaerta Camusa u mentorstvu prof. B. Brezovca, a koja je održana u ak. god. 2015/2016. P.S. sukladno čl. 69 Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |
| 11. | ANTE CVITANOVIĆ | SNIMANJE | moli da mu se odobri tema pisanog dijela diplomskog rada pod naslovom FILMSKI ZAPIS VELIKOG FORMATA I VISOKE REZOLUCIJE, u mentorstvu prof. Branka Linte. - za praktični dio diplomskog rada moli da mu se odobri kratki igrani film PUSTARA u režiji prof. Zvonimira Jurića u mentorstvu prof. Branka Linte. P.S. sukladno čl. 69. Pravilnika o studiranju ADU.Odsjek odobrava molbu |

Naknadno pristigle molbe:

Ivana Vuković – odobreno

Borna Vujčić – odobreno

Sara Duvnjak - odobreno

Akademijsko vijeće prihvatilo je molbe studenata za odradu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | NATALIJA MANOJLOVIĆ | KRR | Moli da joj se odobri odrada drugog dijela participacije za 2.MA studija (na odsjeku KRR) u ak.god. 2017/2018. Preostali iznos participacije od 4800,00 kn, odradila bi u dogovoru s prodekanom Z.Jurićem i Teom Jerić Zanini poslom za potreba Akademijske knjižnice. |

**AD 10.**

Razno.

* Jednoglasno je prihvaćen kalendar nastave za akademsku godinu 2018./2019.

Početak nastave 09.10.2018. oba studija (BA i MA)

Zimski semestar (15 tjedana nastave) od 09.10. 2018. - do 01.02.2019.

Božićni i novogodišnji blagdani od 24.12.2018. do 07.01.

Prvi radni dan u Novoj godini je 07.01.2019. (ponedjeljak)

Zimski ispitni rok od 04.02.2019. do 01.03. 2019.

Ljetni semestar (15 tjedana nastave) od 04.03.2019. do 14.06.2019.

Ljetni ispitni rok od 17.06.2019. do 12.07.2019. (četiri tjedna)

Jesenski ispitni rok od 02.09.2018. do 27.09.2019.

Zapisnik sastavila Dekanica

 Nina Kovačić izv. prof. art. Franka Perković Gamulin